**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад комбинированного вида №16 «Красная шапочка»**

**Семинар-практикум для родителей**

**«Учимся общаться с ребенком»**

 **Подготовила: воспитатель**

 **Миляева Е.Г.**

**2022г.**

**Семинар-практикум для родителей**

**Учимся общаться с ребенком**

Цель: познакомить родителей с методами и приемами, способствующими развитию гармоничных детско-родительских взаимоотношений, психолого-педагогическое просвещение родителей, создание благоприятного эмоционального климата в семье.

Участники: группа родителей детей дошкольного возраста 15-17 человек.

Оборудование: бейджики (по количеству участников, мультимедийный экран, бумага формата А3, фломастеры, клей, ножницы, ленты, раздаточный материал для упражнений, мягкая игрушка, клубочек, журналы.

Время: 1,5 часа.

**Ход семинара: СЛАЙД 1**

Добрый день, уважаемые родители. Мы рады приветствовать вас в этом зале. Тема нашего практического семинара «Учимся общаться с ребенком». Сегодня мы постараемся узнать много нового как о себе, так и своих детях. Сегодня мы будем много общаться, поэтому предлагаю подписать ваши бейджики и прикрепить их.

**УПРАЖНЕНИЕ «ЗНАКОМСТВО» *(психолог)***

Для начала познакомимся друг с другом. Будем передавать по кругу мягкую игрушку. Каждому участнику нужно назвать свое имя, имя своего ребенка, качество, присущее вам как родителю, которое начинается с первой буквы вашего имени.

**УПРАЖНЕНИЕ «ПОЛОТНО ПОЖЕЛАНИЙ»***(психолог)*

По кругу передается клубок ниток, каждый участник высказывает свои ожидания от семинара. Помните, с какими мыслями и чувствами вы будете прясть это полотно, таким оно и выйдет из ваших рук. *(Садятся за столы)*

**ПРАВИЛА *(психолог)*СЛАЙД 2**

Для плодотворной работы предлагаю утвердить правила, по которым мы будем работать:

1. Добровольное участие в выполнении упражнений и заданий.
2. Один говорит – все слушают.
3. Обсуждать действие, а не личность.
4. Не критиковать
5. Быть позитивным.

**ИГРА – ПОЖЕЛАНИЕ «ВОЛШЕБНОЕ ПИРОЖНОЕ»**

Уважаемые участники! В Европе есть такая традиция – подавать пирожные с наилучшими пожеланиями. Предлагаю каждому взять пирожное и узнать, что вас ждет в ближайшем будущем

Участники берут пирожные с пожеланиями для поднятия настроения и настроя на работу.

Все мы очень любим своих детей, но порой нам, взрослым, так тяжело понимать их, ведь мы забыли, какими сами были в детстве. А что же такое «детство»?

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ «ДЕТСТВО»**

Детство – это уникальный период в жизни ребенка. В начале дороги рядом с малышом находятся самые главные люди в его жизни – мама и папа. На следующем этапе ребенок приходит в детский сад, и его окружают другие взрослые и дети. Перед педагогами стоит задача создать условие для обеспечения физически и психически здорового ребенка. Это задание невозможно выполнить без взаимодействия, общения с вами, родители. Мы должны помнить, что даже у самого маленького ребенка уже существует свой круг общения, разные люди имеют влияние на малыша. Наши дети – это целая Галактика, и у каждого она своя.

**УПРАЖНЕНИЕ «ГАЛАКТИКА»**

Перед вами – лист синей бумаги – это «кусочек Вселенной». Пока на нем нет ни одной звезды. Каждый из вас сейчас создаст свою галактику. На большой звезде напишите имя своего ребенка, а на маленьких звездочках – людей, которые входят в ближайший круг общения и могут оказывать влияние на вашего малыша.

ВЫВОД: В дошкольном возрасте первоочередное влияние на ребенка имеет семья.

В окружающих людях дети видят не только хорошие черты, но и плохие, и, к сожалению, могут копировать их.

**ЗАДАНИЕ «КАКТУС И ЦВЕТОК»**

Предлагаю вам написать на колючках кактуса негативные качества ребенка, которые вы хотели бы изменить. А теперь сомните кактус и выбросьте его.

На лепестках цветика-семицветика напишите качества своего ребенка, которыми вы гордитесь.

**КОЛЫБЕЛЬНЫЕ**

Как мы уже сказали, основное воспитание ребенка осуществляется в семье. И каждая семья это делает по-своему, исходя из традиций своих семей и народов. О разных методах воспитания нам поведают колыбельные мира.

1. Колыбельная русская.
2. Колыбельная испанских цыган
3. Еврейская колыбельная.

**СХЕМА «6 ШАГОВ» ПРЕЗЕНТАЦИЯ (СЛАЙД 3)**

Конечно, наши дети вырастают и становятся на самостоятельный путь.

На схеме показаны 6 шагов взросления ребенка и 6 ступеней родительского влияния.

Постепенно ребенок становится самостоятельным, учится принимать решения, делать выбор и нести ответственность. Влияние родителей по мере того, как растет ребенок, постепенно уменьшается, и это правильно. Но родительская любовь остается с ребенком всегда.

Общение и отношения с другими людьми зарождаются и развиваются в детском возрасте. Для ребенка взрослые являются образцом во всем: в речи, в тоне голоса, в поведении, в стиле одежды, в отношении к ребенку, к друг другу, к родственникам. Если ребенок не ощущает чуткости и любви со стороны окружающих, то у него возникает недоверчивое отношение к миру, а возможно, и ощущение страха, которые могут сохраниться на всю жизнь. Даже нечаянно оброненное слово может нанести ребенку психологическую травму.

Давайте подумаем, какие выражения можно использовать при общении с ребенком, а каких лучше избегать.

**ТЕСТ-ИГРА «ВСЕГДА, НИКОГДА, ВОЗМОЖНО»**

Перед вами лежат конфеты, на которых написаны выражения, и корзинки, куда их нужно разместить.

Как вы думаете, какие **условия необходимы для благоприятного общения**?

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ. СЛАЙД 4**

1. Одновременно с улыбкой внимательный, добродушный взгляд.
2. Зрительный контакт на уровне глаз ребенка.
3. Дистанция, которая комфортна собеседникам.
4. Убрать «барьеры» - столы, стулья, книгу в руках.
5. Открытые жесты.
6. Прием «присоединения» - мы, нам, у нас.

Иногда, делая замечания малышам в опасных для их жизни ситуациях, используется неверная тактика. Вместо того чтобы сказать ребенку, что нужно сделать, ему говорят, что делать не надо. В результате ребенокне получает нужной информации, а слова взрослого часто провоцируют его делать наоборот (Например. Что будет делать ребенок на слова: *«Не подходи к телевизору!»*).

Обращение к ребенку должно быть позитивным, т. е. предполагать ответное действие, а не бездействие.

**УПРАЖНЕНИЕ «НЕДЕТСКИЕ ЗАПРЕТЫ»**

Выбирается один участник и садится на стул в центре круга. Все остальные по одному подходят к нему и говорят, что они ему запрещают делать, – то, что участники чаще всего говорят своему ребенку. При этом лентой завязывают ту часть тела, которой касался запрет.

Например: *«Не кричи!»* – завязывается рот, *«Не бегай»* – завязываются ноги и т. д.

После того как выскажутся все участники, сидящему предлагается встать. Так как он не сможет встать, то его нужно развязать. Для этого каждый участник подходит к ленте, которую завязал, и снимает запрет, то есть говорит, что делать можно. Таким образом, суть запрета остается. Например: *«Не кричи – говори спокойно»*.

Рефлексия

Рефлексия участника, игравшего роль **ребенка**:

– Что вы чувствовали, когда *«****родители****»* сковывали, ограничивали вашу свободу?

– Ограничение движения какой части тела вы ощутили наиболее остро?

– Какие чувства были у вас, когда вам предложили встать?

– Что хотелось развязать в первую очередь?

– Что вы чувствуете сейчас?

Рефлексия участников, игравших роль **взрослого:**

– Что вы чувствовали, когда видели обездвиженного **ребенка**?

– Что вам хотелось сделать?

– Легко ли найти слова, позволяющие переформулировать запрет?

– Какие чувства вы испытываете сейчас?

Известно, что готовых рецептов воспитания не существует. Как действовать взрослому в той или иной ситуации, решать только ему. Однако можно проиграть, как в театре, сложные ситуации, обсудить их и попытаться понять, что испытывает ребенок в том или ином случае.

У ребенка представления о мире еще не сформированы, а жизненный опыт ничтожно мал. Наша задача –задача взрослых людей, окружающих ребенка, – помочь ориентироваться в еще непонятном для него мире, объяснить, что опасно и непозволительно, а что допустимо и даже необходимо для малыша. Кто, если не взрослый, защитит ребенка, предостережет от опасностей и в то же время научит разбираться в бесконечных “нельзя“ и “можно“! Чтобы научить этому детей, родителям самим нужно отлично в этом разбираться.

**МУЛЬТФИЛЬМЫ**

Роль мультфильмов в жизни детей.

Проблема «Телевидение и дети» сегодня волнует всех: и любящих родителей, и педагогов, и врачей. Чтобы успеть переделать всю домашнюю работу или немного отдохнуть, родители часто включают мультфильмы своим малышам. Пока ребенок с наслаждением смотрит очередной мультик, взрослые не задумываются о том, что таким образом дети привыкают к просмотру мультфильмов и очень скоро их уже невозможно оторвать от просмотра бесконечных сериалов. Мультфильмы иногда заменяют детям книги, общение с детьми и родителями, прогулки. Однозначно сказать, можно или нельзя смотреть детям мультфильмы, невозможно. Есть много прекрасных развивающих и воспитывающих мультфильмов и фильмов для детей, а есть и как раз, наоборот, вредящие.

Как вы думаете, ***какая польза от просмотра мультфильмов?*** **СЛАЙД 5**

1. Поучительный сюжет.
2. Познавательность.
3. Мотивация к положительным поступкам.
4. Ребенок учится сопереживать и радоваться вместе с героями.
5. Анализ поступков героев.
6. Концентрация внимания.
7. Развитие зрительной памяти, логики, слуха, речи.
8. Хорошее настроение.
9. Немного свободного времени для мамы )).

**Негативное влияние мультфильмов на психику ребенка. СЛАЙД 6**

1. Герои мультфильмов не всегда воспитанные. Много насмешливых эпизодов над людьми, животными, пожилыми людьми.
2. Уродливые персонажи вызывают страх у детей. Но постепенно он привыкает к чудовищам и монстрам.
3. Ребенок «на лету» запоминает бранные и жаргонные выражения любимых героев и начинает употреблять их в повседневном общении.
4. Девиантное (отклоняющее) поведение персонажей остается безнаказанным, они могут бить и убивать, у других персонажей это вызывает только смех. Дети начинают копировать такое поведение.
5. Смешиваются полоролевые функции: девочка (женщина) ведет себя как мужчина (агрессивно разговаривает, дерется, убивает).

**ВИДЕОРОЛИК О МУЛЬТФИЛЬМЕ «МАША И МЕДВЕДЬ»**

Внутренний мир ребенка еще только складывается, и роль в его формировании играет все, что он получает от взрослого: игры, сказки, совместные занятия, в том числе и мультфильмы. Они не только времяпрепровождение, но и средство воспитания.

Однако не следует усаживать к телевизору ребенка младше 3-х лет. Основные функции движения еще не сформированы, ребенок еще не способен делать одновременно несколько вещей: смотреть, слушать, двигаться, держать предметы. Именно поэтому дети фокусируются только на яркой движущейся картинке, сидя неподвижно по несколько часов и ничего не замечая вокруг.

**Какое решение? СЛАЙД 7**

**Во-первых,** все сюжеты должны быть только качественными, без искажений, страшных персонажей, бранной лексики, жаргона и неадекватных жестов, крови, агрессии.

**Во-вторых,** старайтесь смотреть мультфильмы вместе с ребенком и комментировать их.

**В-третьих**, обращайте внимание на возрастной ценз мультфильмов.

**В четвертых,** не заменяйте общение с ребенком просмотром мультфильмов.

**В-пятых,** чем младше ребенок, тем меньше времени он должен проводить у телевизора или компьютера.

Исследователи пытаются привлечь внимание еще к одной проблеме: героини большинства зарубежных мультфильмов «нарисованы» таким образом, что частый просмотр детьми мультфильмов с их участием рано или поздно может привести к угасанию функции продолжения рода. Так может произойти потому, что образ мультипликационной женщины лишен романтики и целомудрия, но при этом наделен взрослым реализмом, демонстрацией агрессии и жестокостью. Традиционные для российского общества женские качества, которые «прорисовывают» отечественные мультфильмы - целомудрие, нежность, застенчивость, бескорыстие, скромность и материнство - рискуют отойти на второй план, поскольку тенденция предпочтения мультфильмов уже развернулась в направлении западной киноиндустрии.

**ИГРА «КОРЗИНКА ЧЕПУХИ»**

А сейчас мы ещё немного поиграем.

Очень много времени вся семья проводит на кухне, а особенно женщины. Как вы думаете, можно ли там ребёнку найти занятие? Чем может занять себя ребёнок, используя следующие материалы? (родители вытягивают записки из корзинки)

**«Скорлупа от яиц»**

Раскрошить скорлупу на кусочки, которые ребенок легко может брать пальцами. Нанесите на картон тонкий слой пластилина - это фон, а затем предложите ребенку выложить узор или рисунок из скорлупы.

**«Тесто»**

Лепите все, что захочется.

**«Макаронные изделия»**

Выкладывать на столе или листе бумаги причудливые узоры, попутно изучая формы и цвета.

**«Манка и фасоль»**

Смешать некоторое количество, предложить выбрать фасоль из манки.

**«Горох»**

Пересыпать горох из одного стаканчика в другой. Сортировать: горох, фасоль

**«Геркулес»**

Насыпать крупу в миску и зарыть в ней мелкие игрушки. Пусть найдёт.

**«Различные мелкие крупы»**

Предложить ребёнку нарисовать крупой картинки. Для совсем маленьких – пересыпать крупу из миски в миску ложкой.

**«Одноразовые стаканчики»**

Можно вставлять один в другой, делать пирамиды различной высоты.

**«Сухие завтраки- колечки»**

Предложить выкладывать из них рисунки или нанизывать на шнурочки - бусы и браслеты. - Мы сейчас убедились, что и на кухне можно с ребёнком поиграть.

**КОЛЛАЖ «СЧАСТЛИВЫЕ РОДИТЕЛИ»**

Наша встреча подходит к концу. Хочется выразить вам благодарность за участие, за то, что вы нашли время прийти на нашу встречу за круглым столом.

Рефлексия:

Впечатление от родительского собрания.

Какие выводы вы сделали (высказывания родителей).

**БУКЛЕТ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**